



# Les journées de la culture



C'EST DANS LE CADRE DU 5 À 7 DE CLÔTURE DES JOURNÉES DE LA CULTURE 2016, TENU LE 1<sup>ER</sup> OCTOBRE AU CABARET DE LA DERNIÈRE CHANCE, QUE LA VILLE DE ROUYN-NORANDA REMETTAIT SES CINQ PRIX DE LA CULTURE.

## CATÉGORIE ORGANISME OU ÉVÈNEMENT DE LA RELÈVE

Le coup de cœur des Prix de la culture de Rouyn-Noranda 2016 dans cette catégorie fut décerné à **Chien pas de médaille**.



**Étienne Jacques**  
Crédit : Louis Jalbert

- Parce que depuis sa création en 2014, cette troupe donne la chance à des amoureux de la scène de tous les horizons de s'intégrer dans une production de qualité combinant plusieurs disciplines artistiques;
- Parce que son dirigeant principal agit à titre de producteur, auteur, metteur en scène et comédien et que cette multitude de chapeaux se doit d'être félicitée;
- Parce qu'au cours de l'été 2016, cette compagnie de théâtre a présenté avec succès la conclusion d'une trilogie qui, encore une fois, a bien été accueillie du public;
- Parce que son dirigeant principal a à cœur de développer le public en ayant créé une école de théâtre s'adressant aux jeunes principalement;
- Par son souci de créer des productions qui offrent au spectateur une expérience artistique vivante et de proximité où celui-ci vit l'histoire se déroulant autour de lui, en étant plongé dans un lieu transformé pour l'occasion.

## CATÉGORIE ARTISTE

Le coup de cœur des Prix de la culture de Rouyn-Noranda 2016 dans cette catégorie fut décerné à **Sonia Cotten**.



**Sonia Cotten**  
Crédit : Philippe Ruel

- Pour son écriture audacieuse, vigoureuse, affirmée;
- Pour son élan créateur qui s'exprime sous plusieurs formes et sur plusieurs scènes;
- Pour sa capacité à se mettre en danger avec des performances scéniques percutantes, chargées de sens, qui happent les spectateurs;
- Pour sa détermination à rendre accessible au plus grand nombre, jeunes comme adultes, ici et ailleurs, une écriture perçue parfois comme marginale mais ô combien sensible, pertinente et actuelle;
- Pour s'être illustrée récemment à plus d'un titre : lauréate 2015 du Prix Geneviève-Amyote, parution de son recueil « Corps simples », exposition tirée du recueil « Marcher dans le ciel », présences à des salons du livre, et sans compter ses nombreuses prestations sur scène.

## CATÉGORIE ORGANISME OU ÉVÈNEMENT DE LA PERSÉVÉRANCE

Le coup de cœur des Prix de la culture de Rouyn-Noranda 2016 dans cette catégorie fut décerné à **Danzhé**.



**Sylvie Richard**  
Crédit : Louis Jalbert

- Parce que cet organisme est reconnu pour la qualité de ses professeurs, de son enseignement personnalisé et de l'excellence de ses spectacles annuels et corporatifs;
- Pour son souci de développer une orientation artistique forte;
- Pour sa préoccupation d'inclure plusieurs arts de la scène à son offre artistique, entre autres par l'ajout d'un camp de comédie musicale pour les jeunes mais aussi des arts du cirque;
- Parce que cette école est ouverte sur le monde où tous sont invités à s'épanouir par la danse;
- Parce que la propriétaire et directrice artistique de la troupe a su travailler en collaboration avec d'autres organismes afin de nous présenter des projets importants tels que les Artistes du cœur (spectacle intégrant des danseurs en fauteuil roulant) ou encore par la production et l'interprétation du spectacle « Plus près des étoiles » où elle était accompagnée en musique par Jacques Marchand et Isabelle Fortin.
- Parce qu'à travers les années, cette troupe a su relever les défis auxquels elle a fait face et persévérer devant les difficultés.

## CATÉGORIE CONTRIBUTION AU RAYONNEMENT CULTUREL

Le coup de cœur des Prix de la culture de Rouyn-Noranda 2016 dans cette catégorie fut décerné au **Festival de musique émergente**.



**Olivier Leidgens**  
Crédit : Louis Jalbert

- Pour l'ambiance « incandescente » que cet événement suscite partout dans la ville et qui se rend jusqu'aux citoyens;
- Pour l'empreinte très créative qu'il inscrit dans l'espace public avec une scénographie urbaine vivante et éclatée, qui se renouvelle sans cesse. À cet égard, nous soulignons l'excellence du travail de sa directrice artistique, Karine Berthiaume;
- Pour sa capacité à nous surprendre en inventant des formules et en diversifiant les lieux de diffusion, conventionnels ou non;
- Pour les actions déployées à l'intention des familles avec l'aménagement d'espaces ludiques dédiés aux enfants et l'offre d'un volet qui s'adresse plus spécifiquement à la petite enfance;
- Pour sa capacité à mobiliser la communauté, dont 300 bénévoles, autour d'un événement musical hautement festif;
- Pour faire rayonner Rouyn-Noranda bien au-delà de ses frontières par sa couverture médiatique et ses nombreuses nominations et prix au Gala de l'ADISQ.

## CATÉGORIE CULTURE ET RURALITÉ

Le coup de cœur des Prix de la culture de Rouyn-Noranda 2016 dans cette catégorie fut décerné à l'**équipe d'enseignantes de l'école de Bellecombe**.



**Les enseignantes de l'école de Bellecombe**  
Crédit : Louis Jalbert

- Pour avoir fait preuve d'audace et d'originalité à plusieurs reprises par de très belles initiatives qui ont certainement allumé une flamme chez les jeunes de ce quartier rural;
- Pour son dynamisme à multiplier les activités qui exposent ces jeunes à l'ouverture sur le monde des arts et de la culture en semant chez eux l'émerveillement, le rêve et la passion;
- Pour un projet étalé sur une semaine, s'inscrivant dans le Festival des 1001 lectures, et initié par cette équipe déterminée, dédiée et soucieuse de rendre la lecture attrayante, intéressante, voir incontournable;
- Pour avoir créé des atmosphères, des lieux, des moments et des ambiances inoubliables sous le thème du voyage grâce au projet « Moments magiques de lectures à Bellecombe »;
- Pour avoir rendu les enfants de ce quartier « malades » de lecture au point où, après avoir reçu un thermomètre de lecture sous forme de signet, un médecin leur a donné un livre en guise de remède;
- Pour avoir, de plus, clôturé l'année avec un spectacle alliant chant, danse et humour et qui, selon certains, était un des plus beaux spectacles de fin d'année scolaire vus à ce jour.

## PRIX CULTUREL CSRN DÉCLENCHÉUR DE PASSIONS

C'est dans le cadre du même 5 à 7 des Journées de la culture que la **Commission scolaire de Rouyn-Noranda** remettait, pour la toute première fois, un prix culturel à un membre de son personnel.

- Pour son dévouement à valoriser la culture et à faire naître des passions chez les élèves;
- Pour sa grande ouverture à collaborer avec divers organismes culturels afin que les jeunes aient le privilège d'assister à des événements d'envergure dans leur école;
- Pour toutes les énergies déployées afin d'améliorer les infrastructures culturelles dans différents établissements scolaires;
- Pour tous ces jeunes qui, grâce à elle, ont vécu des voyages et échanges culturels ainsi que fréquenté des lieux de diffusion;
- Pour tous ces élèves qui, grâce à ses initiatives et à son travail acharné, ont eu l'occasion de rencontrer des artistes de tout horizon;
- Pour toutes ses initiatives culturelles qui ont eu un impact positif tant sur des milliers d'élèves que sur ses collègues et qui ont fait rayonner la Commission scolaire de Rouyn-Noranda sur le plan municipal, régional, provincial et même mondial;

La Commission scolaire de Rouyn-Noranda est fière de présenter la première lauréate du prix culturel CSRN Déclencheur de passions : **Mme Geneviève Tétreault**, animatrice de vie étudiante à l'école D'Iberville.



**Geneviève Tétreault**  
Crédit : Louise Côté

**CSRN**  
Commission scolaire  
de Rouyn-Noranda

